CULTURA și SPORT

Prin grija ministerului Invățământului Public, școlile primesc materiale sportive

Reforma Invățământului Public, a recondiționat sectoarele activității școlare în scopul ca tineretul să-și însușească o educație potrivită cu nevoile Republicii noastre Populare pentru o mai bună și desvoltată cultură generală a poporului.

Cercetând noua programă analitică, notăm că educației fizice și sportului i-au fost destinate cinci ore săptămânal, ceea ce este cât se poate de îmbucurător pentru cei cari privesc cu încredere viitorul sportului românesc.

In trecut exista o oră de „gimnastică" săptămânal, dar și aceasta era sacrificată de cele mai multe ori pentru studiul altor materii, sau când se ținea, elevii băteau mingea în curtea școlii, nesporavegheați, neîndrumați.

Acum, în cadrul orelor de educație fizică, elevii vor face gimnastică suedeză, dansuri populare și jocuri, toate menite atât să destindă școlarii după efortul din orele de curs, cât și pentru a-i pregăti comodu cu o condiție fizică necesară sportului și chiar vieții de toate zilele.

In ceea ce privește cele două ore de sport ele încep din clasa V-a ocupându-se de oină, volley, hand-ball, football, basket, box, canotaj, ping-pong, ciclism, sky, tir și scrimă.

Toate aceste sporturi se vor practica pe terenuri de dimensiuni reduse și pe o durată mai mică decât cea oficială. Clasele VIII-a și IX-a vor face sport pe terenuri de dimensiuni reglementare.

Dar aceste programări analitice nu au rămas doar litere scrise. Ministerul Invățământului Public s'a preocupat ca școlile să aibe materialul sportiv necesar. In acest scop s'a trimis școlilor peste 3000 de tricouri, 600 mingii de volley, 2000 pantofi gimnastică, 400 mingii de hand-ball, 400 mingii de basket, 300 mingii de oină, etc.

Deasemenea se vor organiza de către școale în colaborare cu Asociația Turismul Popular, excursii de cunoaștere a orașului respectiv și a împrejurimilor, iar vara se vor înființa tabere pentru ca școlarii să capete deprinderea vieții în colectiv.

S'a recomandat, ca în timpul liber, elevii să amenajeze și să construiască tot felul de terenuri de sport, se vor organiza serbări culturalo-sportive, etc.

In felul acesta talentele tineretului se vor putea manifesta, și prin grija profesorilor de specialitate, vor fi îndrumate în practicarea sporturilor, nu pentru performanță ci pentru însușirea unui stil corect și cavaleresc.

Teatrul Național, Opera de Stat și Teatrul Armatei, învingători la volley în competiția «Să întâmpinăm 7 Noembrie»

In prezența unui public numeros, pe terenul Teatrului Național din Calea Victoriei, s'au disputat primele jocuri de volley programate în Competiția «Să întâmpinăm 7 Noembrie», organizată de U.T.M. — Instituțiile de Artă și Cultură.

Matchurile au fost eliminatorii. Iată rezultatele:

Teatrul Armatei—Radiodifuziune 2—1 (11—15, 15—0, 15—2).

Opera de Stat—Cinematografiști 2—1 (8—15, 15—11, 15—12).

Teatrul Național—M. Artelor și Informațiilor 2—0 (forfait).

S'au prezentat următoarele formații:

TEATRUL ARMATEI: Atanasiu, Niculescu, Brezeanu, Lebaș, Sârbu și Nanu.

RADIODIFUZIUNE: Marinescu, Sotir, Precup, Mesinsky, Crișicov și Rosenthal.

OPERA DE STAT: Masini, Constantinescu, Furmuz, Viforeanu, Zaharescu și Dumitrescu.

CINEMATOGRAFIȘTI: Vasiliu, Burju, Tobocan, Cofetaru, Lazarovici și Otto.

Teatrul Armatei a învins Naționalul în campionatul de volley U. T. M.-Artă și Cultură

Din cauza începerii competiției «Să întâmpinăm 7 Noembrie», în cea de-a doua etapă a campionatului de volley organizat de UTM—Instituțiile Artă și Cultură, s'a jucat un singur match, Teatrul Armatei—Teatrul Național, soldat cu victoria primei echipe: 2—0 (15—5, 15—12).

In urma acestui rezultat, clasamentul se prezintă astfel:

1. Teatrul Național	3	2	1	4:3	2
2. Teatrul Armatei	1	1	0	2:0	1
3. Radiodifuziune	2	1	1	3:3	1
4. Cinematografiști	1	0	1	1:2	0
5. Opera de Stat	1	0	1	0:2	0

Este de remarcat forma bună a Teatrului Armatei, care a reușit ieri două victorii concludente: a eliminat «Radiodifuziunea» din competiția «Să întâmpinăm 7 Noembrie» și a dispus de leader în campionat.

Să vizionăm

Păsări de pradă

Cinematograful «Capitol» a programat un film cehoslovac, realizat în studiourile pragheze în anul 1947 de către regizorul Jiri Weiss. Hotărît, filmul cehoslovac face eforturi lăudabile pentru a ridica tehnic producțiunile sale, artiștii care vin în fața aparatelor de filmat, deși mai păstrează amprenta jocului de teatru, reușesc să se acomodeze, iar scenariștii deși au anumite scăderi în ceea ce privește desfășurarea acțiunii, se află pe drumul cel bun.

„Păsări de pradă", deapănă acțiunea unui tânăr inginer, care făcând proectul reconstruirii unui pod aruncat în aer de hitleriști, vrea să-și desăvârșească opera împotriva opoziției pe care i-o fac bogătașii orașului, bancherii și senatorul Consiliului Municipal care își vânduse buna credință pe 20 milioane ruble.

Inginerul Frantisek Rydt, va reuși să convingă pe vicepreședintele Consiliului Municipal, că podul așa cum va fi construit, chiar dacă sacrifică parcul și casa bogătașului Krafto, va deservi interesele celor mulți. In cele din urmă, se descoperă uneltirile lui Dvorak, unealta bogătașilor, pe care justiția îl pedepsește, iar podul se va construi conform proectului. El va face legătura cu marile parcuri și grădini ale orașului în care în timpul liber mulțimea muncitoare va putea petrece.

Aceasta ar fi în linii mari acțiunea filmului.. Socotim totuși că tema socială nu este aprofundată și că lupta de clasă este înfățișată în filmul „Păsări de pradă" palid și uneori superficial. Suntem de acord că acțiunile mari pornesc numai dela lucruri mici, dar aceasta nu scutește o mai accentuată subliniere a temei.

Desigur, că din 1947 până acum, evoluția cinematografiei cehoslovace a înregistrat grafice noui, și realizările sale pe care le așteptăm ne vor dovedi că suntem îndreptățiți a crede numai de bine despre studiourile din Praga.

DE TOATE, pentru TOȚI

● *Cu ocazia aniversării a 50 ani dela înființarea Teatrului Academic de Artă din Moscova, astăzi orele 19, în sala teatrului Național Sova, Instit. Român de Cultură Universală și USASZ., organizează un Symposion cu exemplificări artistice având ca temă: „Contribuția teatrului sovietic la desvoltarea vieții teatrale românești".*

● *In campionatul de football organizat de sindicatul mixt ASZ Timișoara, pentru cupa Viorica Kalay, „Opera de Stat" a învins „Varietăți" cu 13-0 (6-0) prin golurile înscrise de Mărgineanu (7), Moldoveanu (2) Corbu (3) Mavrodin și Kocszegi în propria poartă.*

● *Jucând amical „Cinematografiștii" au dispus în două seturi de „Biroul Organizației UTM Artă și Cultură" cu 15-2 15-8.*

«INTUNERICUL ALB»

Săptămâna trecută filmul cehoslovac a fost cât se poate de bine reprezentat pe ecranele cinematografelor din Capitală. Semnificativ este faptul că această prezență îmbucurătoare coincide cu aniversarea Republicei Cehoslovace.

„Intunericul alb" este un omagiu adus luptătorilor din umbră, partizanilor eroici care în timpul ocupației hitleriste au subminat și hărțuit pe nemți, provocându-le de cele mai adeseori pierderi însemnate. Filme de acest fel au mai fost vizionate de spectatori și de sigur subiectul va preocupa multă vreme cineaștii din țările democratice. Ne amintim de multe realizări sovietice în care eroismul partizanilor a fost arătat ca ceva normal, ca ceva care trebue să se întâmple căci eroismul este însăși una din caracteristicile omului sovietic.

Revenind la „Intunericul alb", notăm că regizorul s'a preocupat îndeosebi de scenele de efect, insistând asupra stărilor sufletești pe care le traversează partizanii răniți și trecând prea ușor peste acțiunea propriu zisă: lupta de eliberare.

Filmul s'a bucurat de colaborarea actorului sovietic Boris Andreev, care în rolul unui parașutist, a arătat din plin elanul, vigoarea și seninătatea ostașului sovietic care știa că își dă sângele pentru libertatea poporului.

„Intunericul alb", marchează și o accentuată îmbunătățire a procedeelor tehnice și în special fotografia este clară și luminoasă.

Recomandăm filmul, pentrucă din el, spectatorii vor vedea cruzimea ocupanților nemți, precum și eroismul de care au știut da dovadă partizanii, pentruca eliberarea popoarelor să vină cu un ceas mai de vreme.

SPORTIVI, ȘTIAȚI CĂ...

...ZIARIȘTII AMERICANI vor fi supuși unui control al „lealității"?

Acest fapt dovedește că „democrația" transoceanică este o gogoriță pentru inimile slabe, și că realitatea este atât de gravă încât Wall-Street-ul își intensifică controlul până și asupra ziariștilor. Unde este dar libertatea presei, mult trâmbițata libertate?

Comitetul național pentru sărbătorirea «Săptămânii Prieteniei Româno-Sovietice»

In vederea sărbătoririi „Săptămânii Prieteniei Româno-Sovietice" și a celei de a 31 aniversare a Marei Revoluții Socialiste din Octombrie, s'a constituit la sediul Consiliului Național ARLUS, Comitetul Național pentru sărbătorirea Săptămânii Prieteniei Româno-Sovietice

Președinții de onoare ai acestui Comitet sunt d-nii prof. dr. C. I. Parhon și Dr. Petru Groza iar președinte activ d. Gh. Gheorghiu-Dej.

Comitetul Național a lansat un apel prin care cheamă pe toți oamenii muncii dela orașe și de la sate, să ia parte la această măreață sărbătoare a oamenilor muncii din lumea întreagă.

Datoria fiecărui sportiv este de a participa cu însuflețire la această sărbătorire, răspunzând astfel apelului făcut de Comitetul Național.

Jean Dumitrescu maș. nr. 12

ADEVĂRATUL ANATOLE FRANCE

Din patrimoniul divers al literaturii universale, multe opere au fost traduse în limba noastră. Dar după cum și literatura autohtonă era supusă unei discuții tendențioase suprimându-i-se părțile care nu erau pe placul exploatatorilor, moșierilor și burghezo-capitaliștilor, la fel se întâmpla și cu valorile universale ce treceau fruntariile țării.

In felul acesta despotic de trunchiere a literaturii, cititorii au fost lipsiți de o cunoaștere adevărată atât a celor mai mulți scriitori streini, cât și a operelor acestora.

Pentru a se limpezi confuziile, s'a procedat și este în curs o acțiune de reconsiderare a clasicilor în special. In limita spațiului de care dispunem, socotim a aduce aportul nostru la această clarificare necesară. In acelaș timp facem cunoștință sportivilor cu o seamă de figuri literare atât dela noi cât și din toate statele democratice și pritene.

Incepem cu Anatole France, scriitor francez dela a cărui moarte se împlinesc anul acesta 24 ani. Dealungul impresionantei sale opere, de o diversitate rar întâlnită ca inspirație — France a realizat o frescă critică a societății burghezo-capitaliste din vremea sa. S'a declarat fățiș împotriva clerului catolic care transformase biserica în oficină politică împotriva poporului și în multe din scrierile sale a privit satiric preoțimea catolică.

Un oarecare timp Anetole France a fost adept al clasicismului, dar în epoca de frământări sociale, când militarismul francez încerca să subjuge națiunea, împingând-o pe panta șovinismului, scriitorul și-a îndreptat scrisul împotriva marei burghezii-capitaliste, care inscenase cunoscutul proces Dreyfuss, organizând acțiunea de trădare a poporului francez. Așa s'a născut lucrarea de mari proporții „Istoria contemporană" completată cu „Insula Pinguinilor"

După constituirea Partidului Comunist Francez, Anatole France s'a hotărît datorită convingerilor sale democratice, să intre în rândurile avantgardei clasei muncitoare.

Astăzi, întreaga omenire progresistă, cunoaște pe adevăratul Anatole France iar opera sa este tradusă în zeci de milioane de exemplare. In Uniunea Sovietică scrierile lui France sunt primite cu dragoste și înțelegere de oamenii muncii. Cărțile lui sunt traduse deasemenea în milioane de exemplare și aceasta dovedește cum înțeleg oamenii din primul stat socialist să prețuiască pe unul din avantgardiștii literaturii progresiste franceze.

Din lumea teatrului

● IN CINSTEA ZILEI DE 7 NOEMBRIE, teatrele bucureștene au organizat, — cu prilejul Prieteniei Sovieto-Române, — spectacole sportive, cu cele mai reprezentative lucrări din dramaturgia sovietică.

Iată lista acestor spectacole, pe cari le recomandăm atenției publicului nostru amator de artă valabilă:

Teatrul Național Si. Sava: «AZILUL DE NOAPTE» de Maxim Gorki, «TANARA GARDA» de Al. Fadeev.

Teatrul Național Modern: «O ZI DE ODIHNA» de Valentin Kataev.

Teatrul Național Comedia: «CHESTIUNEA RUSA» de C. Simonov.

Teatrul Armatei (Sala Ritz): «PENTRU CEI DE PE MARE» de Boris Lavreniev, piesă distinsă cu Premiul Stalin.

Teatrul Municipal (sala Studio Odeon): «LA TELEFON TAIMIRUL».

Teatrul CFR Giulești: «UN FLACAU DIN ORAȘUL NOSTRU» de Constantin Simonov.

● TEATRUL ARMATEI își deschide noul său local din Bd. General Magheru, în cursul săptămânii viitoare, cu piesa «PENTRU CEI DE PE MARE» de Boris Lavreniev, în direcția de scenă a d-lui Al. Finți.

Premiera de gală va avea loc la 29 Octombrie în cinstea congresiștilor ARLUS.

Viitoarele premiere ale Ansamblului de dramă și comedie al Armatei sunt — în ordine — următoarele:

«VIAȚA IN CITADELA» de Jacobson și «INSULA CAUCIUCULUI» piesă originală de Ștefan Horia.

AVANTCRONICA LA PRIMA INTÂLNIRE

(Urmare din pagina 1-a)

versarea Comsomolului, zi în care și tineretul din R. P. R. aduce omagiu său fratern tineretului sovietic prin meetinguri, prin manifestări culturale și sportive, sportivii vor fi oaspeții tineretului artistic, care vrea să lege prietenia cu sportul la data când este într'adevăr o mare sărbătoare a prieteniei.

Am stat de vorbă cu artiștii care vor fi prezenți în programul spectacolului de Vineri 20 Octombrie și ne-au spus, că de mult așteptau această ocazie de a juca în fața sportivilor pe care adeseori au avut prilejul să-i vadă la treabă în incinta stadioanelor.

„In tribune sau la peluză, ne mărturisea unul, am încercat de multe ori emoții. Cei de pe teren, poate nu toți au avut ocazia să ne vadă și pe noi la lucru. Deaceia sunt fericit să facem o cunoștință mai de aproape. Deacum încolo sportivii când vor veni la teatru, vor ști că au prieteni pe scenă, iar noi pe stadioane vom aplauda și vom urmări mai cu drag diferitele sporturi, știind că cei care le practică sunt prieteni de-ai noștri"

Și noi suntem siguri de adevărul celor de mai sus.

Deaceia nu ne îndoim că la spectacolul respectiv în sală vom întâlni cât mai multe figuri cunoscute din viața sportivă. Este de datoria tuturor grupărilor polisportive să populari zeze această manifestație de prietenie care își va da roadele spre deplina mulțumire a celor care ostenesc pentru viitorul artelor, culturii și sportului în R. P. R.

Ziarul nostru care dela înființarea rubricei „CULTURĂ și SPORT", a militat pentru această apropiere și prietenie roditoare, își ia angajamentul de a depune și mai multă ostenală pentruca țelurile inițiale să fie atinse cât mai de grabă. Ori pentru aceasta avem nevoie de sprijinul și înțelegerea tuturor sportivilor și cititorilor noștri, care au și făcut dovada că sunt alături de noi.

MUNCA ȘI SPORTUL LA FABRICA «TIMPURI NOUI»

(Urmare din pag. 1-a)

treptele ierarhiei sportive, apărând culorile țării, chiar peste hotare.

Dar fiindcă sportul este numai un mijloc de întărire fizică iar nu un scop, am căutat să vedem pe acești sportivi la muncă, sau mai bine zis, să vedem cum lucrează acești muncitori cari fac sport.

Din cei aproape 800 muncitori dela „Timpuri noui", aproape jumătate din ei sunt oameni tineri, iar acestora, mișcările în aer liber nu le sunt străine.

Primul atelier în care intrăm, este fosta fabrică de munițiuni, transformată azi, în atelier de „strungărie specială". Oamenii stau aplecați asupra mașinilor complicate și sculptează în metalul dur diferite figuri complicate cărora însă ei le înțeleg rostul.

LOBELSOHN RUBIN, primul muncitor cu care dăm ochii, răspunde oarecum mirat întrebării noastre.

— Sigur că facem sport. Eu joc volley și nu demult am participat la un campionat interior de ping-pong. Dar zilele acestea am cam neglijat sportul fiindcă suntem în întrecere și nu vrem ca tocmai acest atelier care are atâția sportivi, să fie lăsat în urmă.

Tot în acelaș atelier, lucrează la secția „ajustaj" tânărul CONSTANTIN ȘTEFAN, nume cunoscut amatorilor de box. A fost dealtfel selecționat în echipa noastră națională.

El personal, este angajat și într'o altă întrecere cu VASILE NICOLAE dela „diferențiale auto". Sportul lor actual, este de a realiza cât mai multe „puncte" și să se întreacă. Fiindcă și Vasile Niculaie e tot „boxeur" și vrea să aibe satisfacția de a-l învinge și aci tot la „puncte" așa cum l-a învins și în ringul de box.

Constantin Ștefan e însă un polisportiv. A alergat în crossul organizat Duminica trecută, asta ca antrenament la marele cross „Să întâmpinăm 7 Noembrie".

Sport și muncă, muncă și sport

VASILE DUMITRU lucrează la secția „funiculare". Duminică a alergat și el în cross-ul pregătitor al marelui eveniment iar acum mânuește cu vigoare ciocanul și dalta pentru a „retușa" niturile. Secția lui, se află în întrecere cu secția „Roabe", și cum în amândouă, se află numeroși sportivi, între ei, întrecerea a luat aspectul unui „match". Cine va face mai mult, cine va face mai bine. La acest match, „arbitru" este maistrul care punctează, urmând ca la sfârșitul întrecerii să anunțe pe câștigător.

Un match, fără patimă dar cu avânt. Un match, care este o întrecere socialistă și la care învinsul se va înverșuna să-și ia revanșa muncind mai cu spor, mai cu pricepere.

Dealtfel, acest spirit sportiv, pare că îi animă pe toți cei de acolo. Secția „cazangerie" cu secția „locomotive", secția „strunguri" cu „frezorii", toate s'au înlănțuit într'o întrecere menită să arate că muncitorii dela „Timpuri noui" nu se vor lăsa mai prejos decât alții, ca să sărbătorească pe „7 Noembrie" cu cifre și realizări.

CERBU EMANOIL dela cazangerie are credința nestrămutată că secția lor va întrece pe cei dela „locomotive". Cerbu e și el — la fel ca ceilalți — un mare iubitor de sport. In afară de cel de pe teren, el mai joacă șah, — și ni s'a spus că e unul din bunii jucători ai fabricei — și cântă și în fanfara întreprinderii.

*

La altă secție de strungărie, l-am întâlnit pe ION IOSIF. E un tânăr de statură potrivită, dar cu particularitatea că atunci când respiră, pieptul i se bombează de parcă ar fi umplut cu pompa. Are niște pălămâni de oțel și deaceia preferă cursele pe 5000 și 10.000 mtr. A participat la câteva din ele, și cu timpul, speră să realizeze lucruri cât mai bune. Intre timp, însă, lucrează și ne spune că orice întârziere din partea cuiva din secție, s'ar răsfrânge și asupra celorlalți, cari sunt cu toții angajați în întrecere cu alte secții.

*

Venisem să caut sportivi și am găsit muncitori. Insă muncitori cărora sportul nu le este străin, și care știu deopotrivă să prețuiască rostul muncii și cel al mișcărilor în aer liber.

Dacă muncitorii dela „Timpuri noui" vor ești cu bine din întrecerile pe care le-au organizat pentru întâmpinarea lui „7 Noembrie", este sigur că și practica sporturilor a avut o contribuție la acest lucru.

I. C.

Pregătiri intense pentru crossul de Duminică

(Urmare din pag. 1-a)

gur al celor care pornesc în cross, cum și al celor care trec linia de sosire.

Traseul cross-ului „Să întâmpinăm ziua de 7 Noembrie"

O altă inovație introdusă în cross-ul „Să întâmpinăm ziua de 7 Noembrie" este traseul. Pe când cel alergat în primăvară a fost în formă de stea, cu centrul la linia de sosire, cel de Duminică, a fost fixat în linie dreaptă, ceeace mărește pe deoparte interesul alergării, iar pe de alta, permite un control mai ușor pe parcurs.

Lungimea maximă a cross-ului, este de 4000 mtr., socotit dela linia de plecare, ce se află în Bd. Gh. Coșbuc în dreptul casei cu Nr. 44 și se termină pe Bd. Generalissimul Stalin, în dreptul garajului Leonida.

Traseul este următorul:

Bd. Gh. Coșbuc, Piața Națiunii, Piața Sf. Gheorghe, Spitalul Colței, Bd. N. Bălcescu, Piața Romană, Bd. Ana Ipătescu, Piața Roșie, Bd. Generalissimul I. V. Stalin.

Plecările pentru categoriile intermediare se vor da astfel:

FETE: incepătoare 600 mtr. Plecarea din Bd. Ana Ipătescu, în dreptul casei No. 44. SPORTIVE: 800 mtr.: Bd. Ana Ipătescu casa Nr. 22, iar consacrate, 1000 mtr. din Bd. Ana Ipătescu, în dreptul casei Nr. 11 A.

BAEȚI:

INCEPATORI: 3000 mtr. din piața Sf. Gehorghe, Magazinul de Stat București.

SPORTIVI: 3000 mtr. din acelaș loc.

CONSACRAȚI: 4000 mtr. de pe Bd. Gh. Coșbuc, în dreptul casei cu Nr. 44.

Dat fiind numărul mare de participanți și pentru a se ușura traseul, plecările vor fi date în serii, din zece în zece minute.

Plecările la fete se vor face începând dela ora 10 dim. iar la băeți între orele 11 și 12.30.

*

După cifrele sumare înregistrate până azi, numărul sportivilor cari vor lua parte la marele cross popular „Să întâmpinăm ziua de 7 Noembrie" va atinge nu nou record, scontându-se aproape 20.000 de participanți.

In numărul de mâine, vom reveni cu noui amănunte de organizare, cum și lista premiilor ce vor răsplăti pe învingători.

Și sportivii din restul țării se prepară pentru «cross-ul» de Duminică

In toată țara pregătirile pentru cross-ul „SA INTAMPINAM ZIUA DE 7 NOEMBRIE" sunt în toi. Toate organizațiile de tineret, UTM-ul, UNSR-ul, Tineretul Sătesc și UAER-ul și-au mobilizat masele. Nerăbdarea cu care este așteptată ziua de Duminică este aceeași pretutindeni și crossul „SA INTAMPINAM 7 NOEMBRIE" promite să aducă la start zeci de mii de tineri.

Trase ele și premiile au fost deacum fixate, iar înscrierile constitue o adevărată avalanșă.

Pe străzi, în cluburi, în școli, subiectul preferat este crossul. Fiecare îl îndeamnă pe celălalt să meargă împreună să se înscrie.

Lozinci pentru întreceri sunt expuse în toate orașele.

La CRAIOVA, la PLOEȘTI, până eri, erau făcute 3000 înscrieri. La CONSTANȚA, SIBIU, CLUJ, ORADEA, IAȘI se pun la punct ultimele amănunte de organizare.

Centrele muncitorești și sătești, cari nu sunt capitale de județ, vor organiza crossul lor în localitate.

Pretutindeni o muncă intensă caracterizează felul cum înțeleg masele de tineret să pregătească evenimentul de deschidere a Săptămânii Prieteniei Româno-Sovietice.

TIR

Stabilind și un nou record...

Maiorul Liciniu Ciplea este primul campion național

Campionatele naționale de arme militare din anul acesta, au început eri și odată cu o organizare mult mai bună ca cele de anul trecut, au adus un nou record național — 298/400 — stabilit de maiorul CIPLEA LICINIU, care a devenit astfel și primul campion R. P. R. la această armă.

Impărțiți în două serii concurenții au dus o luptă strânsă, după prima serie părând a rămâne campion cpt. Muscă Iamandi cu 277, urmat de Lt. Col. Mișca Augustin cu 276. Dar după consultarea țintelor seriei a doua maiorul Ciplea Liciniu câștigă titlul de campion stabilind un nou record național superior cu 18 puncte celui vechi.

Și la acest concurs gruparea B. N. R. și-a trimis 3 reprezentanți. A dică tot atâția câți au participat la concursul popular de Duminică!

Campionatele militare continuă azi cu proba în genunchi, înscrierile făcându-se la poligon, începând dela orele 9.

Iată rezultatele tehnice ale primei zile:

1. **MAIOR CIPLEA LICINIU (C. S. C. A.) 294/400 (nou record național.**
2. **Cpt. Muscă Iamandi (C.S.C.A.) 277.**
3. **Lt. Col. Mișca Augustin (C. S. C. A.) 276**
4. **Iosif Sârbu (B.N.R.) 257**
5. **Mr. Călinescu Ion (C. S. C. A.) 247.**
6. **Dinu Vidrașcu (B.N.R.) 244**
7. **Cpt. Holdiș Th. (C.S.C.A.) 244**
8. **Mr. Negrilă Paul (C. S. C. A.) 244**
9. **Sorin Cantilli (B.N.R.) 239**
10. **Brezeanu Ion**
11. **Mihai Călinești.**

Constituirea primei asociații sportive U.A.E.R.

(Urmare din pagina 1-a)

elevii s'au impus calitativ, dar mai ales cantitativ.

Iată exemple cari arată clar că sportul a câștigat numeroși aderenți în massele de elevi și că organizarea activității acestor elevi ar constitui, nu numai un succes al sportului școlăresc, dar și un pas înainte făcut pentru progresul său calitativ.

Este tocmai ceeace ne așteptăm dela noul club sportiv U. A. E. R., „Sportul Școlăresc", a cărui inaugurare festivă s'a făcut Luni seara.

Atmosferă sărbătorească

Intrând în localul Școalei Tehnice Sportive, am găsit o animație neobișnuită și ne-am dat seama că, într'adevăr, obiectul era festivitatea inaugurării nouei Asociații sportive.

Sala era plină cu peste 200 elevi, delegați ai școlilor din Capitală, cari adăugau aspectului sărbătoresc și acel cadru tineresc specific.

Asistența

Au fost de față:

Din partea M. I. P.: d. GH. COSTINAȘ, secretar O. S. P., prof. LEON TEODORESCU și d-na prof. SILVIA NEGREANU din Direcția educației fizice, precum și d-na MARIA KATELI, îndrumătoare județeană, PETRE GHEORGHE, FLOREA ION și ILIESCU din biroul C. C. al U. A. E. R.

Ședința...

a fost deschisă de către d. FLORESCU, secretarul comitetului local U. A. E. R.

D-sa a arătat necesitatea înființării acestei asociații, încheind prin a preciza că se deschid noui posibilități și condiții de desvoltarea activității sportive școlare din București.

A luat apoi cuvântul d. prof. LEON TEODORESCU, aducând salutul M. I. P. și promițând sprijinul neprecupețit din partea acestei instituții.

La rândul său, d. GH. COSTINAȘ din partea Organizației Sportului Popular, a făcut o scurtă analiză a importanței ce trebue să o aibe această nouă asociație și asigurând-o de întreg ajutorul O. S. P.-ului.

A urmat d. ILIESCU secretar sportiv al C. C. al U. A. E. R., arătând că asociația sportivă înființată se încadrează pe linia realizărilor înfăptuite de U. A. E. R., care creează condiții favorabile desvoltării sportului în școli.

Ultimul a vorbit colegul MIRCEA ABRAMOVICI, care, în numele Comitetului Asociației, și-a luat angajamentul de a lucra pe linia înfăptuirilor cari stau la baza construirii unui sport de masse, pentru ca noua asociație să reușească să facă din sport o preocupare a tuturor elevilor din București.

Festivitatea a luat sfârșit într'o notă de caldă prietenie și entuziasm.

*

„SPORTUL ȘCOLARESC" a pornit pe un drum anevoios, dar plin de satisfacții. Anevoios, pentrucă trebue să șteargă lipsurile trecutului prin realizările de care vorbeam mai sus; cu satisfacții, datorită faptului că azi această asociație umple un gol evident în mișcarea sportivă școlărească.

Tuturor celor cari se află la capătul acestui drum, noi le urăm un sincer: „spor la lucru"!

Serviciul medical O.S.P.

SERVICIUL MEDICAL OSP. funcționează zilnic (afară de Sâmbătă și Duminică) între orele 17-19 în localul nou din strada Aristide Briand Nr. 21 la mezzanine.

ȘAH

Șezătoarea șahistă de Duminică a eșuat

Duminică, profitând de faptul că nu era rundă, Federația Română de Șah, a „organizat" o șezătoare șahistă în care fiecare jucător de șah — participant la Campionatul Național — „trebuia" să-și explice publicului partida cea mai bună.

O inițiativă foarte frumoasă și interesantă, care urma să umple un gol în desvoltarea mișcării noastre șahiste, dar care a eșuat din simplul motiv că nu a avut o organizare mai bună.

Oare Federația dacă a luat această inițiativă nu putea să mobilizeze și toți jucătorii pentru a nu se vedea în situația de a nu avea cine vorbi?

Și aci trebue să relevăm lipsa de seriozitate a acelor jucători de șah, care n'au înțeles rolul pe care-l au aceste șezători, de a forma noui cadre și de a populariza acest sport intelectual în rândurile tineretului nostru, lipsind din motive mai mult sau mai puțin bine întemeiate.

Federația ar trebui să ia măsuri ca pe viitor să nu se mai întâmple astfel de lucruri, adică, publicul spectator să plece nemulțumit din sală.

SCRIMA

BULETIN DIVIZIONAR

● *Și-au anunțat până acum participarea în Divizia Națională de Scrimă următoarele echipe:*

a) la sabie, floretă și spadă: TIMIȘOARA, UNIVERSITATEA, GODEANU, BNR.

b) la sabie și floretă: ARAD, CSCA, BEAC, DERMATA.

c) la spadă: ELECTRICA.

● *Se așteaptă răspuns dela SATU MARE, care și-a înființat district și care va lua parte probabil la proba de sabie.*

● *Și Oradea este probabil să-și dea adeziunea. FRS este în așteptarea răspunsului.*

● *O surpriză este înscrierea Electricei numai la spadă. S'ar putea totuși să revie și să participe la toate armele.*